Den Danske Filmskoles CV-skabelon

De kunstneriske opgaver (se opgave 1 og 2 i ansøgningskravene) er hovedfokus i vurderingen af din ansøgning til Den Danske Filmskole.
Der er ingen krav til en bestemt uddannelses- eller erfaringsbaggrund eller et bestemt fagligt niveau ved optag på den Danske Filmskole, men vi beder om et CV, for at vi kan få et bredere billede af hvem du er.
Du er velkommen til at indsætte link til værker mv. i dit CV, men de vil ikke blive betragtet som grundlag for optagelsesudvalgets vurdering af din ansøgning.
Du vil kunne blive bedt om links eller dokumentation senere i ansøgningsprocessen.

Uddannelseshistorik* (* = skal udfyldes)
Her vil vi gerne høre noget om din uddannelse fra grundskoleniveau og frem til nu (påbegyndt og afsluttede)

Arbejde og fritid*
Her vil vi gerne høre lidt om hvilket frivilligt og/eller lønnet arbejde du har haft og lidt om hvad du laver i din fritid.

Yderligere erfaringer*

Her vil vi gerne bede dig fortælle om erfaringer som ligger udenfor ovennævnte uddannelses- og arbejdserfaringer. Det kunne være rejser/udlandsophold, fællesskaber, aktiviteter eller andre elementer som har betydning for dig og den du er.

Filmisk arbejde (i udvalg)
Hvis du tidligere har lavet filmarbejde kan du skrive lidt om det her. F.eks. arbejde på kortfilm, videoværker, tv-programmer o.lign.

Anden kunstnerisk arbejde eller udgivelseserfaring (i udvalg)
Hvis du har erfaring med anden kunstnerisk arbejde så kan du skrive lidt om det her, f.eks. digt, maleri, musik, journalistik, podcast, performanceværker o.lign.

Noget der ikke blev plads til i de ovenstående felter?
Du bestemmer om og hvad dette felt kan bruges til – et enkelt ord måske, en form for tekst, tegning, illustration mv